Ахуительны
стории
вам
расскажут:
группа One Big Pack
Саня Болт
Городок
Матвей
и другие

ВСТУПЛЕНИЕ

Привет, друг. В своих руках ты держишь зин, под невинным название «Ахуительные истории». На первый взгляд, может показаться, что это ещё один зин из множества других. Но это не совсем так! Если ты заглянешь внутрь, то ты не увидишь там ни привычных тебе интервью от групп, ни описания новых музыкальных тенденций в панке, ты не увидишь статей о веганизме или полезном питании. Но не стоит расстраиваться! Наш зин не просто так называется «Ахуительные истории» и мы думаем, что в этом номере ты найдёшь для себя много чего интересного. Панковская жизнь насыщена постоянными приключениями, безумными кутежами и необычайно разнообразными похождениями. Однако многие, даже самые весёлые истории часто остаются лишь воспоминаниями небольшой компании о весёлых деньках прошлого. Мы считаем, что рассказы о грандиозных похождениях панков должны быть запечетлены в этом зине, своеобразной летописи славных дней нашей молодости. Именно поэтому, в отличие от других самиздатов, мы делаем упор именно на истории, рассказанные нам обычными панками, истории из реальной жизни – истории, которые каждый день происходят с каждым из нас.

Саня Болт, родился и жил в Скопине, играет в группе Rise & Go, а так же имеет сольный проект с баяном. Организатор концертов в своём городе и за его пределами.

Угар в печах

Первый концерт «Угар в печах», самый первый...

– Печи это что?

– Печи — это был реальный сквот. Обычный сельский дом, в селе, моего знакомого, он нам его давал, мы репали там, а когда я уже познакомился со Снегирём, со всякими там обрыганами щёлковскими, вообще, с большим кругом лиц, тогда решили замутить концерт по адухе, топить печку и там концерт делать прям в хате.

Там помещение маленькое, ну было, наверное, человек 60-70. И все же пришли в снегу. Снег растаял, всё растаяло, все катались по грязи, и всё было совсем в говне. Вокалистка одной группы приехала в шубе (блондинка такая), потом она плясала на этой шубе, у неё была белая майка «Posers» и потом ей чуть ли там не полы вытирали.

– Шубой?

– И шубой, и майкой. Майка стала вся грязная и серая. Ну понятно, что многие там, кто-то напился, кто-то чтото ещё... И потом печку топили, под утро все замёрзли. Потом прошло там сколькото времени, мы там ещё один угар сделали. В этот раз печку истопили. А печку я топил всегда. Там сверху есть такая заслонка, её кто-то втихоря перекрыл и накидал туда дров. И эта печка начала дымить. Мы люди уже привыкшие к этим гигам или мы просто все здоровые, а Вазген он у нас парень дохлый...

– Нанюхался угарного газа?

– Нанюхался угарного газа и угорел. Я смотрю он пошёл всё, блюёт. А я же знаю, он не пил, это первый признак отравления угарным газом. Он сначала постоял, постоял, а мне страшно, он весь побелел. Чё делать? Я его повёз тогда в больницу. Приехали. Ну, его там осмотрели, врач пришёл. Они говорят: «Говорите ваши фамилию, имя, отчество». Я думаю: «Стрёмно давать». Я дал левый адрес, потому что думаю: «Сейчас не дай Бог начнутся разборки, а там кто-нибудь обязательно... сейчас ещё приедут, накроют, посмотрят, ещё «какие-то неформалы»»... А, я почему всё это сделал? Там по идее менты должны освидетельствовать, просто фиксировать, что вот угорели. Не хотел я встречи с ментами. И я поприколу назвал, короче, имя нашего басиста. Ну так просто: «Ваши фамилияимяотчество», ну я его и ляпнул. Вот... Я только приехал... А ничего врач не сказал. Сказал: «Пей горячий чай», и всё. Ну, его отвезли на какой-то второй сквот, где его вписали. А там менты должны были приехать, мы считай от ментов смотались. Он по дороге говорит: «Я не могу, меня ещё тошнит». Давай, тормози. Останавливаю, он опять блюёт. Ну, привёз я его на хату, вроде он чуть-чуть порозовел, ребята ему чайку сделали. Только я приехал на вписку ко всем, мне звонок от нашего басиста: «Ко мне сейчас менты приехали, меня тут шмонали». Я говорю: «Блин, ребята, всё». Давай нахрен всех развозить, всё по коням. Время ночь была, я не спал сутки за рулём и тут же на Москву рванул. Это ещё не адская история.

Бомжи

Теперь махну подальше, где-то год 2009. Короче, **Fuck Name** такая группа. Предложил мне один мой знакомый. «Давай их, - говорит, - привезём в Скопин на концерт». Я говорю: «Давай». Ну, я особо-то не знал, доверился человеку. А Городок мне тогда говорит: «Забей места, с нами там ещё приедет куча народу, пол-маршрутки, нас там приедет человек 6-7». А, короче, прям в день гига, из них вообще никто не приехал. А маршрутку то они «забили». А там, понимаешь, сумма зафиксирована, я не помню сколько тогда, 2 тысячи по моему стоило или 3, но суть не в этом. То что чем больше народа в маршрутке, тем меньше цена для каждого. Ну, не приехали и ладно, ситуации всякие бывают, но подстава, что в последний день. Так бы мы народ

хоть набрали, нужно народ искать, а у нас наши собираются на вокзале Рязанском. Ну чё, блин... Идут, смотрят, какойто говнарь старый... Реально, в годах. Они ему: «Слышь, хочешь в Скопин поехать на концерт, на панковский?». «Хочу». А с ним какой-то парень, гопник, помоложе, ну там лет 18-19. А этот, постарше, весь по говнарю, ну знаешь, конца 90-х.

– Гопник или говнарь?

– Говнарь. Такой в балахоне. Ну им говорят: «Нам, типа, деньги нужны, идите аскайте на вокзале, там ещё что-нибудь соберёте». Им никто даже рубля не дал. Они час побирались, им никто не дал. И думают: «Ну ладно, хрен с ними, надо же кого-то в газель сажать». Посадили. Их привозят, народ выгружается, и эти прям из газели просто вот падают. Сразу, прям. И валяются. Ну ладно, хрен с ними. Я Илюхе потом говорю: «Слушай, а это кто?». «А хрен знает, каких-то говнарей на вокзале посадили». Как оказалось один из них вообще герой Чечни, он в Чечне воевал, а у него крышу сорвало и он теперь по адскому говнопанку угорает. Мы его ещё потом видели, он на **Distemper** как-то ходил, потом куда пропал, не ясно. Были такие адские персонжи тоже. Потом 2 угара у нас было с бомжами. Первый концерт это ещё в ‘06-ом году был, Димашкин ещё играл на барабанах.

– У вас, да?

– У нас, даже у меня в селе.

– У вас как группа называется, напомни?

– Тогда были **Болты**. Потом **Rise and Go**. А тогда ещё были Болты и играли с Димашкиным. Пришёл там бомж один... Ну там алкаш сельский. И как нас увидел: «А, ништяк, пацаны!», и давай вприсядку под нас танцевать. У меня фотографии где то есть, видео жалко тогда не было. А в ‘10-ом году мы ездили в соседний город, тоже 2 газели сняли со Скопина, ну там не далеко, километров 50. С Рязани там ещё народ приехал. И тоже пришёл местный бомж. Мы ему... не помню налили-неналили... Он с нами, и слемился, и сёркл крутил, мы его на руках таскали.

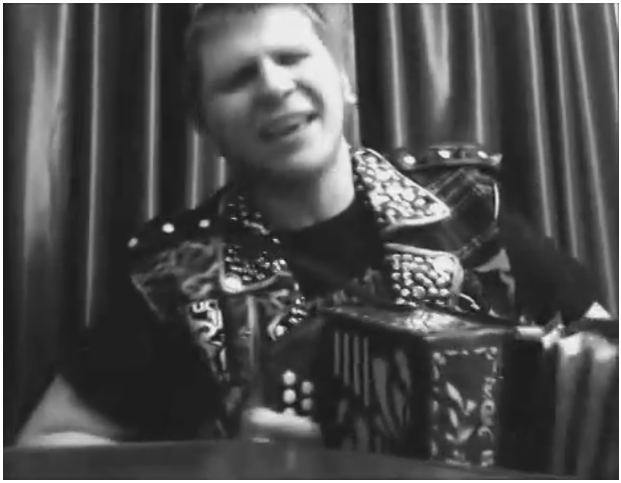
Щёлково

Потом другая фигня. По щёлковскому гигу. В Щёлково гиг этим летом был. Короче, ну вроде всё нормально, без косяков, без инцидентов и драк. И приходит тоже персонаж один. Илюха «Олигофрен» прибегает и говорит: «Там пришёл какой-то мужик, агрессивный... главного ищет». Я говорю: «Ну, чё, блин, скрываться, надо идти». Я иду сразу к нему, говорю: «Здравствуйте, меня Александр зовут». - «Так, я, короче, тут с воинской части. Тут рядом секретная воинская часть, что вы тут проводите?» А я догадывался, спрашивал у Снегиря: «Точно не будет проблем?» - «Не-не, мы же тут гиги два раза делали». Там правда аппарат был такой, игрушечный. Говорит [Снегирь]: «Ну тут воинская часть рядом есть, но это ничего, нормально». И прихо

дит мужик, говорит: «Короче, сейчас я позвоню, сюда приедет рота солдат, всех тут положим, короче, говорит, вы чё тут, вообще делаете». Я говорю: «А мы тут парня в армию провожаем». - «Парня?» Я говорю: «Да. А как Вас зовут?» - «Меня Виктор». - «А меня Александр. Ну, пройдёмте там посмотрите, ну ребята тут отдыхают». А там уже под соснами валяются всякие крастеры, алкоголики и прочие... Я говорю: «Виктор, а там алкодистро, может это... чуть-чуть за знакомство выпьем?» Он говорит: «Да я так тут к жене шёл, там это... ну, говорит, давай». Я там подхожу к нашим ребятам, говорю: «Слушай, давай, бысто пиво, блин». Ну, там, налили ему, говорю: «Виктор, угощайтесь». Он выпил, потом, я смотрю, стоит, а там **Slurm** выступают, говорит: «Прикольно». А они там орут: «Нахуй государство». Я к нему: «Виктор, нормально?» - «Да, ребята, заебись!». Я тогда, говорю: «Пойдём может ещё по водочке?» - «Давай». Потом уже сам за мной бегает: «Ну что, Александр, может как-нибудь по водочке?» Я говорю: «Давай». И он говорит: «Сейчас я ещё за другом схожу». Сходил он за другом. Говорит: «Это солдат молодой, дембель двадцатилетний с Ростова». Ну я с ним договорил, там групп много поотписывалось, я говорю: «Гиг до 11 часов». По законуто до 23:00. Так чуть-чуть урезали программу всем, но не на много. В принципе, нормально получалось. Просто хотели найтер, но там групп отписалось много, так что смысла в найтере не было. И он там уже весь такой: «Зашибись! Саня, да вас тут кто тронет, я тут роту солдат... всех положим... чё, какие проблемы». А потом он говорит: «Александр, ну как там...». Я говорю: «А всё выпили уже». И они потом со своим другом весь аппарат нам перетаскали, загрузили в газель полностью. И потом он говорит: «Саня, будешь ещё мутить тут, зови, я тут всё решу вопрос... всё нормально».

Гопота

Вот насчёт гопников ещё две истории. Был концерт в Скопине. Первый наш концерт вообще, только вот первый раз мы стали играть. В Скопине тогда на концерты народу набиралось (это ещё когда все были говнорями) 150-200 человек.



– В одном Скопине? Это ж маленький город.

– Это маленький город, там 30 тыс. человек. Ну там всех, говнарей, не говнарей. Народ с нашивками Король и Шут, Пурген. Это когда был такой дикий всплеск.

Потом падение, когда гопота народ разогнала. А потом подъём, народу стало меньше, но народ стал уже более такой...

– Агрессивный? Ну, то есть может себя защитить?

– Ну, дадада. И потом, когда пошли все эти драки, разборки с гопотой, уже году к ‘08-ом, ‘09-ом перелом, уже... Раньше там только наших, того побили, этого побили, тут уже и мы стали бить, а потом уже там... я тебе отдельно расскажу. Сейчас вот про этих гопников. В ‘06-ом году, я не знаю из-за чего, приходит отряд человек 50-60, а нас осталось под конец очень мало. И нас менты провожали, после концерта. А у нас там же всё рядом, гопота отзвонила, тут их 20 человек, потом бах! 50. И нас менты прям провожали. Прошло 3 года, так народ чуть-чуть подрос, поумнел, там мутили концерт, приезжала группа **Antreib**, приезжали Рязанские всякие ребятишки.

– А эти концерты, про которые ты говоришь, они были на сквотах или в клубе?

– Не все. Этот вот был в клубе... Ну, не в клубе, а как это... Где гопники танцуют. В таком сельском клубе. Т. е. это тоже можно DIY’ем назвать, потому что аппаратуру мы привозили свою, а плюс там ещё такая атмосфера... Ты сам понимаешь.

– А типа те самые гопники, которые там обычно танцуют, они пришли на сам концерт и обломались?

– У нас вот наши концерты... Мы ещё не играли, до нас там какие-то группы кавера играли, были прямо перед дискотекой. Это было очень жёстко. Потому что тогда была гопота, понимаешь... Даже рязанские гопники меркли на фоне скопинских. Если рассказывать про беспредел, то там могли за серьгу морду разбить, про косуху я молчу. За обычную за рокерскую. А потом дошло после инцидента одного, что даже подходят, наушник из уха вынимают, если там чтото играет такое... Ходили даже там по спорткостюму какие-то, слушали там System of the down, и их за это уже могли побить.

К сожалению, некоторые истории, рассказанные Саней, в зин пришлось не включать по понятным причинам. Именно после одного случая, когда панки дали не слабый отпор скопинским гопам с использованием спецсредств, и начались облавы.

...А после этого облавы начались, и всех ловили, вообще, за любую фигню морду разбивали. Мне-то повезло, я-то на селе жил, и то у нас на селе ловили меня как такого яркого из всех, ирокезного и разношитого, а друга моего как главного боевого террориста тоже ловили. Пиздили, ходили, искали, а мы засели на таком подобии сквота, там отсиживались, боялись. Честно тебе скажу, страшно было. К тому же ходило человек 30, искали всех, по городу ходили отряды, многих знакомых били, лупили. Это к тому, какая атмосфера в городе творилась.

Разбитая тачка

'10 год, приехал к нам народ с Рязани, **Rebel Generation** (в них Илюха тогда не играл), Гога был (**Полтора Землекопа**).

– Подожди, я думал Илюха создатель Rebel Generation.

– Нет! Илюшина родная группа, это **The Kollektor**. UK82 рязанский. Ну, Илюха мой друг, я Kollektor очень люблю.

– А чё Землекоп, кстати, ушёл из Rebel Generation?

– С Землекопом отдельная история, это не для печати. Это очень сложные рязанские разборки. Он сейчас выступает, у него проект есть **Вандальский**. Просто хипхоп социальный. В общем Гога человек не глупый, у него до Землекопа группа ещё котируемая была. Знаешь **Battletoads**? У меня мать котирует даже Землекопа, особенно, я ей включал про Строитель. Она сказала: «Вот это вот молодец парень, читает хорошо». Ну вот там говорят: «Поправел, не поправел», ну он не обонел это точно я могу сказать. Я с ним списывался недавно, он сейчас Питер покоряет. У нас многие сейчас Питер покоряют, поживут там годик, другой. И московские, и подмосковные, и рязанские... Ну так вот, про гопоту. Был у нас Землекоп, Rebel Generation, было ещё много народу. Там сложная история была. Один парень встречался с девушкой, у неё до этого был муж. Муж её бил, избивал, отобрал у неё аттестат зрелости, обворовал у неё квартиру...

– Зачем ему аттестат зрелости?

– Не знаю зачем, это вообще какойто отморозок. Ну и в общем были какие-то разборки, какая-то девка позвонила гопнику, мол, давай

мы сейчас все семейные проблемы решим, давай приезжай сюда. А нас народу человек 30, ребята уже все взрослые, не дохлые. Тут я, Землекоп. Ночь, мы уже палатки поставили, отдыхаем, угараем, веселимся. Кто-то говорит: «Гопота приехала! Гопота приехала!». А там приезжают гопники такие, на копейке, 5 человек вышло с битой, а я тут кипишь поднял, весь народ разбудил. Тут выходит человек 30-40 вот таких здоровых лбов. Думали правда там гопников много, а их там 5 человек. Они с битой вышли, что-то так потерялись, загрустили. Сначала биту убрали, потом: «Ребята, у нас тут спирт есть, может выпьем?» Ну, я как-то не был инициатором такого дикого разбора, а один рязанский парень: «Ну а чё мы теряемся? Если бы нас сейчас было меньше, они бы нас побили. Давай устроим сейчас адуху. А чё вы, бля, приехали?» - такого гопника включил. И главное первый адар нанести, а дальше всё само сабой. Ну тут уже люди кураж почувствовали, отомстить гопоте за все многолетние унижения. Некоторые уже начали перебарщивать, с локтя бить стёкла в машине, кто-то уже начал гнуть двери, там уже кого-то начали убивать, избивать. Они быстро прыгают в машину. Наш один парень на ходу, а двери все открыты, прыгает в машину, этому парню бьют в морду, они летят в огромную яму, в обрыв, машина переворачивается, все живы. А тут визг. Прикинь как у тебя тачка на глазах в обрыв летит, переворачивается, и этот им ещё ломает ключ в замке зажигания, чтобы они не уехали оттуда. Мы сначала все испугались: «Чё делать? Как быть?» А он ещё магнитолу отжал из тачки. А потом ещё мы на сквот пришли, сначала все занервничали, испугались, вернулись, гопоте сказали: «Вам хана». Начало-то у этой истории весёлое. Было продолжение. Гопники эти пустили слух, что приехали всякие панки с Рязани, Москвы, Питера, Воронежа и Тулы, человек 150, ходят по Скопину, избивают вообще всех, надо собирать народ как-то. А они знали, что там на сквоте какая-то движуха. А у нас было 2 сквота в Скопине (сейчас третий появился уже). Один сквот с печкой, грязный, но для гигов самое то. Один цивильный, но его уже как дом отделать, там парень наш живёт, это уже не сквот. А этот был такой большой, там и для гига нормально, и вписаться можно. А третий сквот парень наш занял, между церковью и военкоматом, и живёт там втихоря, даже зимой. Я ему там электричество провёл, ничего, топится потихоньку. Ну смотри... И вот эти парни засели на сквоте, гопота собрала народ, 40 человек, а их ночью было трое, их там накрыли, очень сильно избили. А причём эти ребята, которые попали под замес, их не было, когда там гопоту били. И вот хозяину хаты выбили два передних зуба. И мы потом мутили благотворительный концерт, собирали парню на зубы деньги.

– Что-то у вас все истории без хеппи энда заканчиваются.

– Ну а как? Жестокие были истории. Сейчас что-нибудь другое расскажу.

Выезд в Щёлково

Сейчас расскажу про выезд в Щёлково. Поехали мы в Щёлково на концерт. Приехали мы за день. Это мы там сейчас заморачиваемся, там эти кабинеты, колонки, отдельно на бас... А это мы приезжаем в Щёлково, а там стоит одна колонка, пульт и в неё вообще всё. И установка. И в эту колонку, и вокал, и гитара, всё. А! Было 2 колонки, но одна сломалась. У меня видос есть: Какие-то московские крастеры приезжают, заходят в магазин: «А! Щёлково — зашибись! Тут луда по 40 рублей бутылка». Дадада, по 40 рублей, но там палёнка дикая. Это один кадр. И следующий кадр: Под соснами уже все валяются те, которые это орали.

Гиг в Туле

А вот ещё такая тема. Пригласила нас группа, ныне отпавшая, в Туле выступить. ‘09-й год. Ну, мы думаем: «Ну а чё съездить, тем более бензин оплачивают». Это сейчас с машиной чуть попроще, тогда машин не было. Сняли мы, короче, такси. Поехали в Тулу, а водила попался любитель шансона. Всю дорогу мы прослушали Круга, Наговицына и всяких Петлюр. Подъезжаем, встретились с директором клуба. Приехали туда какие-то олдовые мужики лет по 40, участники группы **Тварь**, на джипе, причём, на крутом. Мы такие охренели. И только мы отъезжаем, нас менты тормозят. Ну тормознули, водилу проверяют, у водилы всё нормально. Они на нас смотрят. Ну мы, не скажу, что очень разодетые, но и на гопоту конечно не похожи. Они нам говорят: «Выйдите все из машины». Мы, зная, что по идее не должны выходить. Но нам лет-то ещё мало было, вышли, руки за головы, нас всех обшмонали, обыскали. «Багажник

откройте. Так, понятно, ладно. Ну поехали в отделение». А это были ДПС. Какая связь с ментами? Привезли нас в ментовку и начинают: «Предъявите ваши паспорта». И тут прокол: У меня паспорта нет, но по мне видно, что мне явно больше 18, у другого нашего гитариста был паспорт, а этим-то другим персонажам было 16. И всё. Там бабу вызвали, а она такая злая мразь, короче нам говорит... Какая-то мутная история. В общем выяснилось, что у нас нет писульки от родителей ихних, и будем сидеть мы там, пока за ними родители не приедут. А мы за 200 км от Скопина. т. е. у нас и гиг пролетает, нам деньги должны были ещё там за бензин, у нас и деньги пропадают, и поездка обламывается, и эти в ментовке, и всё очень жёстко. И вот пришла какая-то другая баба, нас отпустили, и всё вроде обошлось. При чём мы сыграли, клуб вроде такой нормальный, народу небыло никого, играли почти для пустого зала. Пришли там какие-то поп-панки, они посмотрели, такую музыку не поняли и ушли. Но нам уже после того, как мы в милиции побывали, нам было уже вообще похрену всё. Там эти ребята нас пожалели даже почти всю дорогу отбили: Ой, ребят, нате вам на безин, вы и так натерпелись», а водила — гопник вот этот, я думал ему лет 30, а он оказался мне ровестник, выглядит так просто. Он говорит: «Я никогда ни за кого из клиентов своих так не переживал, и мне, вообще, ваше выступление очень понравилось». Вот такая была в Туле фигня.

Городок, играет в группах Fuck name, RAW CHAOS DESTROY, Анальный табурет и других группах Chaos family. Является соорганизатором Панкиады, не последним человеком в организации Шумер феста, а так же массовиком-затейником других панковских инициатив.

Битва в Зеленограде

Ну читал я на стене, что в Зелике вы хачам пачку пиздюлей отвесили, и чё то про магаз читал..
- Потолок.
В Зелике кутёж был вообще! хахаха магаз разнесли и с гоп-хачами подрались! :D
- Юсип
В итоге всё закончилось массовой дракой с потерями с обеих стророн и разгромом магаза хахаха. И пока мы насовывали мафиозам, Отвёртка лупила продавщицу :D
- Соня Бич

Неотъемлимая и немаловажная часть панка - это музыка и, как вытекающее из этого последствие, - музыкальные концерты. Но как и всё, что как-либо связано с панком, панк-гиги - это совершенно хаотичное, не поддающееся какому-либо, даже самому минимальному планированию, действо. Невозможно смоделировать и до конца рассчитать, что произойдёт на панк-концерте, и принимая волевое решение поехать на панк-гиг ты должен быть всегда готов к максимальному пиздецу. Особенно если собираешься поехать на концерт таких отморозков как московская полу-мифиическая группа **Fuck Name**.
Была тёплая, солнечная весна 2012 года и ничего не предвещало тотального ада, до тех пор, пока Фил не решил открыть сезон весенних гигов у себя в гараже. Буквально за несколько дней был созван состав из самых отмороженных панк-групп Мосвы и этот факт уже сам по себе не предвещал ничего хорошего обывательскому миру, однако никто не ожидал, что кутёж достигнет такого масштаба.

В день гига, толпа мракобесов, количеством примерно в 50-60 человек приехала, в город Z, попутно разрисовав электричку и разбив пару окон. Часть людей сразу отправилась к месту проведения шабаша, а часть, увидев придорожный магазин, направилась к нему, чтобы поживиться бесплатными товарами. Однако, в этот раз что-то пошло не так, и продавщица Галина, увидев как чипсы и пиво бесследно исчезают с полок магазина, начала безумно визжать и решила закрыть дверь магазина, сказав, что откроет её только когда, когда вся взятая нечестным трудом продукция окажется на месте. Панки знали где место пиву и еде и, не поведясь на провокации продавщицы, начали потреблять награбленное прямо на месте. Увидев подобное, женщина пришла в бешенство. Она начала орать ещё безумнее и приняла роковое для себя решение позвонить крыше - хачам, державшим это богомерзкое заведение. Звонок был совершён, и получив ответ, о том что мафия уже выехала, продавщица Галина приняла победный вид и пообещала, что скоро со злоумышленниками будет покончено, и что панкам придётся заплатить(!!!) за всё, что они взяли. Услышав такие наглые угрозы, наша соратница Отвёртка рассверепела и начала лупить продавщице прямо по её деревенскому

тупому лицу, а остальные панки тем временем разбирали остатки товаров. Шутки шутками, но этот вынос действительно был массовым! Я стал свидетелем беспощадного освобождения товаров и, честно говоря, за 15 минут полки действительно практически опустели, разумеется не прибавив выручки магазина. Галина, битая Отвёрткой, продолжала верещать, а тем временем к магазину на раскошной чёрной иномарке подъехала «крыша». Выйдя из машины с наглым видом и с битами наперевес, четверо хачей зашли в магаз и начали спрашивать: «Ну что, кому тут показать, кто в магазине главный?». Панки взирали на это со смехом. Нужные товары были взяты, а время начала гига уже подходило, поэтому все, не обращая внимания на гоп-братву начали покидать магазин. Я вышел вместе со всеми, и всё бы бало ничего, ведь даже хачи, видимо, забили на украденные товары и готовы были уехать, но неожиданно начался полный пиздец. Побитая и оскорблённая продавщица с набухающим финишем под глазом, указав на Отвёртку, сказала, чо она - виновница всех бед. Один из хачей схватил Отвёртку и попытался потащить в магазин. Разумеется, он в ту же секунду был залит из баллона и богатырским ударом отправлен на землю. Другой хач, попытавшийся спасти товарища, так же получил струю, но вслепую начал размахивать битой и угодил по голове выходящей в тот момент из магаза Терезе. И тут начался апофеоз веселья. Увидив, что какая-то мразь ударила нашего соратника, вся толпа панков начала яростно бить мафиозов. В ход шло всё - выпавшие из их рук биты, балоны, бутылки, украденные из их же магазина. Продавщица Галина в страхе заперлась в магазине, но это её не спасло. Пьяный Солдат и трезвый Городок начали кидать в стекло бутылки, круша двери, окна и ветрины. Какой-то панк начал вырывать из земли один из автоматов для пополнения счёта, а распоясовшийся Солдат разбил в прыжке экран второго. Витрины сыпались, продавщица забилась под прилавок, а те, из побитых мафиозов, кто ещё мог держаться на ногах, пытались отползти как можно дальше от начавшейся революции. Однако, неожиданно, со всех сторон на панков обрушилась сборная армия хачей и местных гопов, которые, по всей видимости, либо были вызваны побитыми собратьями, либо увидели с окон уничтожение их любимого

продмага. Завязался неравный бой, в котором панки были в меньшенстве, но отбивались достойно и вывели из строя множество враждебных колхозян. Становилось горячо - боеприпасы кончались - балоны и бутылки подошли концу, а хачей и гопов подходило всё больше. Но неожиданно, панки увидели в светлом весеннем небе ракетный сигнал, и, посмотрев с сторону гаражей увидели, что к ним преближается подкрепление - та часть людей, что первоначально ушла к концерту, а так же все местные и приехавшие заранее чуваки, включая и самого организатора гига - Фила, бежали к месту бойни, возглавляемые Янки. Оказалось, что во время боя, он услышал, как один из хачей отзванивал братве и решил переиграть противника, приведя панковское подкрепление. Это был верх нашей тактики. Среди гопов началась тотальная паника. Часть пыталась сбежать; те, кто похрабрее - остались и сразу же были затоптаны в грязь. Один хач, видимо дворник, пытался обороняться граблями, и какое-то время ему удавалось удержать позицию, но точный удар бутылкой в лоб, сломил и это сопротивление. Панки вошли в раж. Громилось всё, что ещё было цело, уничтожались не успевшие убежать враги. разумеется, попутно распивалось вынесенное бухло и лимонады в стекле, пополняя запасы пустых бутылок. Наконец-то появились менты. Они вяло брели от дороги к магазину, как всегда, не желая особо ввязываться в происходящее. Один из них попутно спрашивал, что здесь случилось, но Городок насел ему на уши, применяя панк-дипломатию, поэтому менты смогли выяснить только то, что хач сбил паренька и поэтому началась драка. Менты вытащили обожжёного хача из машины, и пытались увести его к бобику, однако всю дорогу, то слева, то справа к хачу подбегал Башка и насовывал ему в жбан. Кое-как ментам удалось убересь несчатного хача и заталкать его в машину. Кто-то из панков добровольно поехал с ментами для того, чтобы написать заявление на гопа, сбившего товарища, а остальные пошли на гиг. Или вы думали, что такая мелочь как тотальное побоище с гопами могла сорвать концерт?
Ромку отвезли в больницу - оказалось, что сломана челюсть и сотрясение мозга. Это конечно было жёстко - для нас ценен каждый панк, каждый боец, с таким трудом прошедший эту школу мракобесной жизни. Но, по сравнению с армией гопов, наши потери оказались невелики. Потом ещё долго шло разбирательство по этому делу, даже в газету попала статья о побоище, устроенном анархистами и панками в городе Z. Но, как обычно происходит в раше, всё скоро замялось и забылось. Панк жизнь не стоит на месте, и что для обывателя - пиздец, то для панка обычное дело, поэтому уже на следующий день все снова собрались кутить в известном алко-дворике на Т., понимая, что вчерашняя битва - лишь предвестник к будущим угарам и мракобесиям, и что ничего не сможет остановить нашу машину Хаоса на пути к тотальным угарам. А остатки придорожно магаза до сих пор стоят на том же месте, и обветшало смотрят на проходящих путников, всем своим видом напоминая о былых кутежах и невольно предупреждая неосторожных путников о том, что не стоит связываться с охуевшими панками - силами хаоса и тьмы.

Townsfol

Антифашисты и коммерса

На минувшей неделе после массовой драки, что приключилась в Зеленограде, аж пять человек попали в столичные больницы. У них серьезные травмы. Как сообщает LifeNews, один пострадавший схлопотал битой, другого сбили машиной, а третьей - пробили голову. Теперь обе стороны винят друг друга. По данным Life News, группа из 40-50 молодых людей, что причисляют себя к антифе, собралась в Зеленограде на некий рок-концерт. Место встречи было обозначено в районе частных гаражей. Собравшись, часть ребят пошли в магазин, дабы закупиться алкоголем и едой. Там, как рассказал LifeNews один из пострадавших антифашистов Роман Л, «продавщица отобрала у одной из девушек 200 рублей и обвинила в краже. В магазине началась драка, появились директор и еще двое охранников с битами». Молодые люди поспешили ретироваться, да только хозяин со своими приятелями продолжал преследовать их на автомобиле.

- Мне позвонили и сказали, что в магазине началась драка, - говорит Роман, - разбегающихся ребят давили машиной. Я взял несколько человек и побежал на помощь. Однако Роман помог приятелям лишь тем, что его тоже сбила машина и очнулся он в больнице.
- Еще одной из наших девушек проломили голову. У меня сломана нижняя челюсть, теперь требуется операция стоимостью в 11 тысяч рублей, - сетует антифашист.

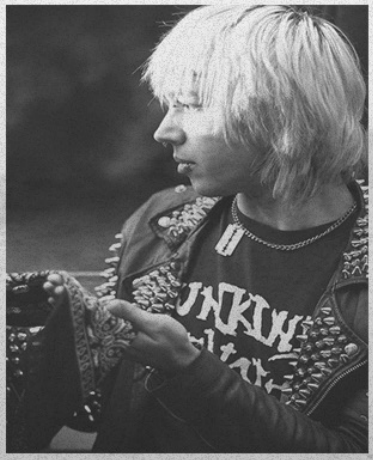
LifeNews пишет, что Роману вызывали «скорую» как на ДТП и врачи ехали ему оказывать помощь как сбитому машиной. Но есть и иная точка зрения. Так, директор магазина Артур В. утверждает, что молодежь начала первой. Его слова подтверждает продавщица Галина:

- В магазин завалила толпа молодых людей, на улице была тоже толпа, они буквально окружили нас! Ко мне подошла девушка с зеленым ирокезом и протянула 200 рублей, в этот момент начали шарить по всему магазину. Видя, что двери холодильников хлопают туда-сюда, я попросила выйти всех, однако девушка потребовала обратно свои деньги. По словам Галины, она уже хотела вернуть наличность, но к ней подошли спутники девушки и ударили по лицу. В этот момент на «сцене» появился и директор магазина - Артур Рубенович.
- Кто-то из молодых людей брызнул ему в лицо из газового баллончика. Артур забежал в магазин с криком: «Воды!», закрывая лицо руками. Прямо вот здесь, за

lk news

нты подрались в Зеленограде

прилавком, он промывал глаза, - продолжает Галина.
Затем, по словам продавщицы, когда владельцу магазина стало легче, он вышел, чтобы поговорить с молодчиками. Но та уже на него налетела толпа антифашистов... Что касается того, что молодых людей давили машиной, то продавщица говорит, что «Артур стал убегать, а его друзья, видимо, поспешили к нему на помощь, чтобы усадить в машину, но зацепили молодого человека». Что касается официальной точки зрения, то, по данным столичного ГУВД, полицейским удалось по «горячим следам» задержать сразу семерых человек. Они подозреваются в попытке ограбления в Зеленограде продуктового магазина. Все началось с того, сообщает пресс-служба полиции, что молодые люди ворвались в помещение магазина и начали угрожать продавщице. Они хотели, чтобы та бесплатно отдала им продукты. Но на шум из подсобного помещения вышел директор со своим знакомым. Они попытались успокоить хулиганов. Так как переговоры провалились и преступники стали применять силу, то директор магазина и его друг, спасаясь от налетчиков, выбежали на улицу. Но хулиганы бросилась за ними. В результате двое из них оказались под колесами машины. Продавщица сообщила о нападении в полицию. В результате молодые люди были задержаны и доставлены в ОВД «Крюково» для разбирательства. Вместе с ними в полицию также были доставлены директор магазина и его друг.



Городок - гей

Сенсационное заявление сделал недавно барабанщик группы Fuck Name. «Я гомосексуалист, и я этим горжусь» - заявил он Townsfolk news. Даша Фрига от комментарий воздержалась.

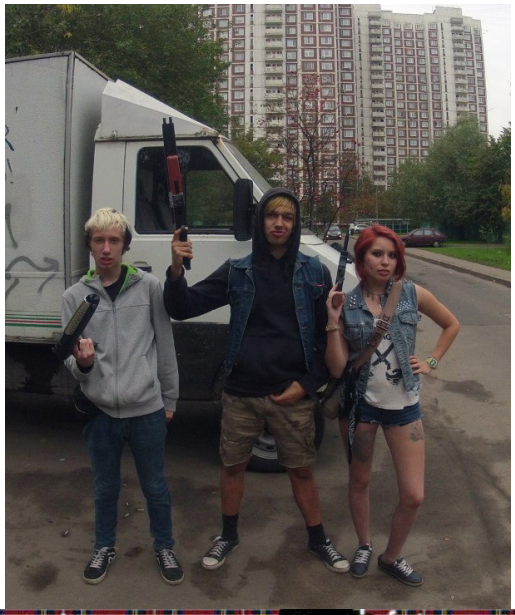
История о том, как Хаос-панки вчетвером развалили восьмерку бонов в ТЦ «Атак»

Как обычно, в хороший зимний вечерок, хаос-панки в составе Городка, Янки, Гнильса и Даши Фриги восседали в одном из своих любимых торговых центров и ничто не могло омрачнить их весёлого куража, как вдруг, откуда не возьмись, прямо позади них выросли трое скаутов, уселись прямо за ними и начали пялить на панков с наглостью, не видавшей пределов. По всей видимости, они не подозревали, что это были хаос-панки, иначе они бы в ужасе разбежались, только завидев их состав. Но увы, православная русь поглатила их мозги, за что они вскоре и поплатились. Хаос-панки, являющиеся опытными бойцами и провокаторами, не слабо поржали над скаутами, после чего боны свалили, а через минут 10 панки отправились в толкан поссать, но предварительно запаслись бутылками из под лимонада, зная что скауты были не одни. В Коридоре между сортиром и фриган-рядами и произошла мясорубка. Боны вывалили в составе 4 очка и, окружив Гнильса, шедшего последним, начали спрашивать его, «Вы русские или нет!?» Городок, Янки и Фрига уже были рядом, Городок произнёс коронную фразу «Мы не русские, мы панки» и после этого в бонов полетели балонные струи. Бычивший сразу осел, Гнильс начал щемить второго, третий - самый борзый закрылся курткой от струй и пошёл в атаку на Городка, но тут же получил с кулака в ухо и бутылкой по макухе, а самый огромный попытался пробиться назад, но Янки, который был в 4 раза меньше него, начал со страшной скоростью наваливать ему по затылку, и тот дал от Янки нереального драпу. Но тут из соседней хач-кафехи вывалило их подкрепление. Янки утверждает,что их было человек 10, но остальные насчитали не больше 5. Даша Фрига вывела из строя одного бона и его мерзкую бабу-обывалу на каблуках, однако балоны подходили к концу, и в ход пошли бутылки. Боны были в ужасе от такого яростного натиска и в неразберихе, давя друг друга под градом бутылочных ударов, разбежались кто куда. Гнильс орал на разбегающихся, что они слабозадые, а Янки, пользуясь панковской методикой «сдержек и противовесов» уже обрабатывал местных хачей, призывая их уничтожить фашисткую гадину, но состав бонов уже улепётывал, подскальзываясь на собственном поносе, а вместе с ними и проходящие обывалы, залитые панками по случаю кутежа. Как известно, после удачной акции нужно сделать что? Грамотно раствориться. Что хаос-панки и сделали, попутно погуляв по Красной Площади и посмотрев старинную архитектуру, а так же получив массу приятных впечатлений от обсуждения произошедшего мракобесия и хаоса.

Отдельный специальный корреспондент Вел-Ту

Жива ещё разлихая русская душа. И не смотря на то, что на дворе уже минул 2015 год, на простых московских улочках, нет-нет, да можно встретить стандартного расиянина, вышедщего, словно со страниц былин, а может с этикетки «путенки». Именно с таким и повстречались герои нашего следующего рассказа, ехавшие после очередного жирного гига, а может и просто кутежа - то сейчас уже не упомнить. А дело было так...

Войдя в вагон метро стандартным составом, немного уставшие от мощнейшего кутежа, хаос-панки вальготно расселись на свободные кресла начали вести непринуждённую беседу, изобилующую шутками, воспоминаниями о былых кутежах и легендами о павших бойцах. И всё бы ничего, только чувствовалось присутствие то ли какой-то назойливой мухи, то ли навозного жука-говноеда - пока было не ясно. Посмотрев по сторонам, панки обнаружили, что это не просто навозный жук, а жирный, и, конечно, в силу своих национальных традиий пьяный расиянин, который не просто смотрел на Панков (за что уже полагалась казнь), но ещё и посмел нагло ухмыляться. Можно было начать валить существо без слов, но, то ли ради приличия то ли просто смеха ради Городок спросил: «Что смешного?», после чего туша кое-как поднялась, наклонилась к Городку и выперднула: «Вы смешные!». После этих слов, дальнейшая судьба расиянца была решена. Городок начал наваливать ему в жбан, ожидая трусливого отползновения, или хотя бы приземления руского на жирный зад. Однако что-то пошло не так. Вместо того, чтобы свалиться на жопу и подставить рыло под пендель, как это обычно бывает, туша свалилась прямо на Городка, повалив того на пол. Разумеется, на свинью тут же посыпались бессчётные удары краст-сапожищ. Но оказалось, что и этого не достаточно, чтобы остановить пьяного витязя. Он вскочил и начал размахивать ручищами влево и вправо, попадая по стенам и круша плафоны. Хаос-панки поняли, что им на пути повстречался берсерк и навалились на него с тройной силой. Янки повис на поручне и рубанул ему в спину с двух ног, а в это же время Сара,только недавно прилетевшая в Москву и не успевшая ещё привыкнуть к каждодневным замесам, ливанула в



свинью из балона. Но даже это не смогло надолго остановить пьянорусскую легенду. Поднявшись после очередного падения, с гигантскими роговидными шишаками на лбу, с разбитой, окровавленой, заплывшей рожей, при этом ничего не видящий из-за струи и по-прежнему осыпаемый сотнями ударов, он озверел ещё сильнее и, как обычно поступает русня в непонятных ситуациях, он с рёвом попёр напролом. Он пробился к дверям вагона и чудесное спасение было так близко, но... Двери открылись и панки увидели, что почти вся платформа усеяна мусорами!!! Теперь уже никто не разберёт: то ли среди обывал нашёлся кто-то немного менее овощной, кто посмел настучать в ментуру, то ли по чудесному стечению обстоятельств, менты как раз заканчивали здесь свои нелепые учения, но факт остаётся фактом, вывалившись из вагона, расияка угодил прямо в цепкие лапы армии мусаров. Увидев такие расклады, панки тут же сориентировались и сменили тактику с военной на дипломатическую. К мусорам вышли парламентарии Городок и Фрига и предельно спокойно, чётко и уравновешенно донесли до главного мента старую песню о пьяном хулигане-извращенце и невинных панках, защищавших честь дам от рук буйного бандита. Пьянорос же, разумеется, ни о какой тактике не слыхивал, так как, скорее всего, даже не учился в школе, поэтому, пока панки объясняли тупым ментам своё видение ситуации, русская свинья продолжала орать и при этом расшвыривать несчастных ментов, которые разлетались от него во все стороны. При этом он не переставал верещать,обратив свой гнев уже на бравую полицию.

Вся эта юмореска с раскидыванием ментов и оскорблением их мамок продолжалась несколько минут, а панки всё это времяспокойно стояли себе и смотрели на это весёлое шоу. Но, рано или поздно, это должно было закончится - силы руского подходидли к концу, а количество ментов всё не убавлялось, и, в итоге, менты всё же додумались навалиться на него всей толпой и берсерк был скручен и скован 3 парами наручников. В позе рака его повели в обезьянник, а панков вежливо попросили проследовать за ним и дать показания о случившемся. Можно ещё долго рассказывать о том, как водочных дел мастер орал на весь обезьянник, как менты ржали над ним, а когда он совсем обнаглел, попросили панков выйти на минутку, а когда панки зашли обратно, свин уж сидел тихонько и оглядывался испуганными глазами то на ментов, то на хаос-панков. Но мы скажем только, что в итоге, дело закончилось тем, что хаос-панки, отказавшись писать на этого додика заяву, спокойно уехали на вписку, где нехило откутили, а побитый и опущеный ликёрный барон сидел ещё несколько часов в обезьяне, после чего отправился в вытризвитель. Но главное не это, а то, что что жирный неваляшка оказался Специальным корреспондентом известного своим неадекватом телеканала РЕН-ТВ, чем он и пытался давить на ментов, пока те не использовали свои гоп-штучки.

А мораль сей басни такова: кем бы ты ни был, но если ты наглое чмо, то Панки всё равно тебя отлупят и выйдут сухими из воды. Хайль Хаос!

One Big Pack – группа из Белгорода. Временем основания группы можно считать осень 2009 года.

ONE BIG PACK

ТУР

Короче, мы первый раз поехали в тур по Украине… или второй… я не помню какой. Ладно, я второй лучше помню, потому что в первом с нами Хамиль был из **Kawakami Nightmare** с Гомеля. И первый я вообще крайне плохо помню. Я второй помню. А, с нами Цой же поехал, естественно. Мы приезжаем в Харьков, там играем. В Харькове мы часто выступаем, и там нормас как бы уже, мы играли, народ колбасится всегда, нет такой фигни, что все стоят, потому что в Харькове с местными группами напряг, и когда кто-то приезжает они всегда там поддерживают. Вот, мы там отыграли. Мы купили перед канцем бутылку водки литровую, думали: по 100 грамм выпьем, потом пойдём выступим и нажрёмся. Оставили её, там что-то выпили, оставили, играем. Мы выступили, вышли на улицу, видим: Цой стоит, на улице зима, без футболки, с этой бутылкой водки, там уже на дне, такой уже синий в говно орёт: “Девчонки, кому ещё водочки?!” Нажрался в говно, там всех напоил. А Харьков город мусорской наглухо, там принималово. На вокзале если ты приезжаешь, например, увидят, что ты с рюкзаком идёшь, там просто могут принять мусора, начать обыскивать, законов если местных не особо знаешь. И мы едем на вокзал синие после канца, а там мусоров дофига, ночь, людей больше кроме нас нет, и мы сидели на вокзале: толпа пьяных типов. Как бы, мусора все на

нас смотрят. И есть игра: там руки прислоняешь к лицу, и другой должен лечь. И Цой прям посреди вокзала в грязь какую-то спиной. Менты всё смотрят, но не подходят. Мы кое-как загрузились в поезд в Киев, едем. И нас ехало по разным вагонам человек по 5. Мы едем, тусим всю ночь, до 4-х утра, наверное, бухали. И мы рано приезжали. Приезжаем, просыпаемся, все с бодуна. А у нас была с собой камера, мы на камеру весь тур этот снимали. И чувак такой говорит, ну, кореш наш один: “Пацаны, давайте я выйду раньше вас, включу камеру и буду снимать, как вы из поезда выходите”. Мы говорим: “Да ну нахер, мы тут с бодуна, не надо”. Мы только выходим с поезда, а я вижу, когда мы подъезжали, вокруг толпа какая-то на платформе стоит, каких-то реперов. Думаю: “Что за движуха, непонятно”. Какие-то белые кроссачи высокие, там шапки какие-то New York Yankees типа, в таком духе. Ну, не обратил внимания, не допёрло сначала, что это такое. Выходим, я вижу, в другом вагоне один тип с лицом в кашу просто, в крови лежит. Мы выходим, я вижу, что это боны, их толпа просто. Нас выпалили просто в поезде как-то, и слили, когда мы подъезжали. Один из них с нами ехал, просто, и увидел нас. Мы организатора канца спрашиваем: “Кактус, чё мы делаем?”. Мы с инструментами, мы с бодуна. Он такой: “В вокзал, быстро!”. Мы все в вокзал бежим. Слышу сзади: “Стреляй в них”. Я с гитарой, у нас барабанщик ещё, у него было “сучье вымя” - это такой гнойник между булок, и ходить очень больно было. Я не знаю как он бежал там, но это ад был. Менты в вокзале… Там ещё в вокзале замес был, там Кактус ручку деревянного зонтика сломал бону одному об ебало. Там уже мусора полетели, мы стоим, и смотрим Кейна нет. Мы такие: “Блять, где Кейн?” Стоим, смотрим: нет и нет, нет и нет. Мусора чё-то там: “Ребят, может вас проводить до метро?”. Они на весь этот замес стояли смотрели, а когда боны ушли такие подошли к нам. Мы такие: “Да не, не надо, сами справимся”. Стоим, такие, стоим, и Кейн приходит, короче. Мы такие: “Кейн, где ты был, вообще?” Он такой: “Ну, вы выходили из вагона, а я там забыл рюкзак и кофту”. И он вернулся, короче. Говорит: “Я выхожу из вагона: нет никого, ну я пошёл в вокзал спокойно”. Он просто выглядит как Noise MC какой-то, его никто не спалил: трубы, DC тапки, футболка там по колено. Потом мы узнали, что боны были жёсткие киевские, Terror Family, что-то такое.

А потом мы ещё пошли на канц. Видос есть в контакте, One Big Pack заносишь в поиске в видео первый видос там просто дикая тусовка просто сатанинская, там тёлки сиськи показывают. Я ездил на велике, и Цой сзади сидит волосатый. И короче это после этого канца было, мы выступаем в этом ангаре, потом тусим на канце и едем вписываться в гараж Кактуса. У него буржуйка здоровая такая на дровах, чтобы там тепло было зимой. Мы там тусим, диван возле неё ставили, кто-то уже спать лёг, а мы тусуемся с пацанами. И Цой лёг спать: положил голову на буржуйку. Мы его разбудили: “Цой, не ложись так, у тебя голова расплавится нафиг, она горячая”. “Да-да”, - такой, и опять лёг. Мы приходим через полчаса, видим: Цой опять головой лёг. Думаем: “Ну, похер, пошёл он в жопу”. Потом сидим такие, видим: у него голова дымиться начинает. Поднимается, у него из головы дым идёт, мы думали там ожог уже, но нет, всё нормально было. Вот там гасились сидели. Лежали на полу плашмя, там, кто пиво передавал. Лежали, ждали поезд, вообще, плохо очень было. Поэтому мы в туре больше двух городов не делаем никогда, потому что мы знаем, что третьего города не будет уже. На первый можно бухнуть, на второй поправиться, а вот в третьем будет вообще отстой.

ОПЕН-ЭЙР

Короче, должен был в Харькове быть опен-эйр года… ну, дохуя назад… года 4 назад, и, короче, мы туда поехали, там куча групп приехало, со всей Украины, там народу пиздец, какие-то, скины, панки, крастеры, кого там только не было. Всё, расположились, палаточки поставили, а тут, короче, хуяк… А в это время у правых типов был типа русского марша. Украинский марш, типа того. Там ещё футбыч какой-то был, они после футбыча пошли на этот марш ещё, и у них, короче, была точная инфа, вот “шафки там-то там-то тусуются, в таком-то районе”. И нам отзванивают: “Ребята, тут пизда, там уже автобус и 4 машины набилось полные, к вам выезжают”. Там половина каких-то пьяных панков ирокезных начали что-то: “Блять, ребята, давайте убегать, давайте сворачивать палатки”, а мы смотрим, у нас, короче, место такое: мы, получается, на полуострове, везде вода, к нам один подъезд, охуенно обороняться можно. А все синие в говно там, я иду, короче, мы

там баррикады делаем, чтобы машины не проехали, смотрю, Ренсид там стоит дует в кустах с кем-то. Короче, я ещё помню говорю: “Ребята, давайте сейчас шмотки...”. Взяли генератор, открыли, начали бензин сливать: “Сейчас будем коктейли Молотова делать”. А нихуя нету, кроме бензина. Похуй, мне так, короче, Таня Мелкая начала давать трусы. Я делаю коктейль. Бутылка с бензином, а из неё розовые трусы с сердечками торчат. И я уже там сижу, лью их, что-то делаю, затыкаю, ко мне подходит чувак. “О, - говорит, - а ты здесь, сука, в тылах отсиживаешься, такая детина, семерых бы убил”. Я говорю: “А что, все уже пошли? Какого хуя?”. И, короче, этот момент я запомнил на всю жизнь: как я иду, получается, через тылы - это, как бы, грубо говоря, отсиживаются те, кто зассал на баррикаду идти пиздиться, либо те, кто не в состоянии был, либо тёлки какие-то. И, короче, прохожу через всю эту толпу, у меня такая дрыняга на плече лежит, 4 бутылки с этими трусами. И я такой ебашу через эту толпу, такой уверенный. Ну и шо? Стояли мы на этой баррикаде, послали там скаута на велосипеде, стоим коньяк бухаем, ждём. У нас там уже огнестрел оказался. И, короче, стояли мы долго, все уже нажрались, пиздец. И всё, так никто не приехал. Мы такие: “Давайте канцык мутить”. Начали канцык, 3 группы отыграло, и ливень такой пошёл, что пиздец. И всё, и канца не было. Просто протусовались.

ЭКСПЕРИМЕНТЫ НАД СУМКОЙ

У нас был концерт в гараже. И там была группа, они из Израиля сами, но они все русские, а с ними была… мадам… как сказать. Она по-русски вообще не говорила, только на иврите и на английском. Ну она на английском там со мной, с Юличем общалась. И кроме Юли из девушек с ней никто не общался больше в тот вечер. И она так по секрету у Юли решила спросить, типа: “Мне погадить надо, где тут туалет у вас в гараже?” А на улице, -25 наверное, ну просто зима лютейшая. Ну, и никто про это даже не вспомнил. И, короче, потом мы уже все разошлись из гаража, концерт закончился, мы с Димой последние вышли из гаража, закрываем его и видим: сумка валяется синяя. “Что за сумка?”. “Да похер, завтра разберёмся”. На следующий день поехал дядька в гараж Димин, звонит: “Там сумка стояла с инструментами, кто-то вытряхнул из неё хуйню всю и насрал”. Мы сводим концы с концами и понимаем, кто это сделал, потому что больше никто этого не мог сделать. Там было 2 этажа, получается, вход через первый и вниз спускаешься. И там машина стояла, и она, походу за машину как бы… Там все ходили, покурить выходили из гаража наверх, а она походу туда зашла без палева и там наделала дел.

КУРСК

Поехали на Багну. Не с кем было ехать: все стопом по парам, я один. Ну я сел на собаку, один поехал. Скучно было, ехал, всю дорогу слушал плеер, чё-то в окно смотрел, чувствовал себя каким-то французом-путешественником. Приезжаю там в Курск, меня типы встречают, и, короче, мы поехали там бухали пивчик на районе с алкашами какими-то. Похоже как будто я в восьмидесятые попал, там город такой жёсткий, трамваи ездят, я офигел: у нас трамваев нету, а там есть. Поехали на канц, там я Снегиря сразу встретил, он сразу: “Будешь дуть?” Мы пошли с ним, он мне спайса ебанул какого-то, я охуел вообще. Потом подхожу, хотел себе футболку купить: не смог нихера её купить. В итоге постоял, мозг по-выносил тем, кто на дистро стоял и ушёл. Купил нашивку и магник St. Pauli на холодильник. Или что-то типа того. Потом что-то обдолбались все, Bagna отыграла, потом ещё говнарие какие-то… Один говнарь приехал на мотоцикле с люлькой в футболке Ария на канц Багны. Такой тип жёсткий. Ну там честно дофига говнарей всяких, какой-то правый тип никому ничего не делал, все стояли смотрели просто на него. Ну, короче, отстой вообще. Поехали на вписку. Серёга, которого я якобы вконтакте обсираю, он нам нашёл тогда вписку. Мы вообще корешами были. Поехали на вписку к какому-то чуваку, приехали, а там тип такой, мужик, постарше меня, волосатый, у него

компы везде, его то ли Химик, то ли Физик всё чё-то называли, погоняло, в общем. Ебанутый немного. Подошёл, библию открыл, прочитал нам какую-то цитату с таким видом, как будто что-то дико умное сказал. Мы такие охерели: “Ну ладно”. Вот, типа, бухали всю ночь с корешом Чеканом, ну с ним и с его тёлкой. Мы ещё в магаз пошли, с магаза кошку спиздили, домой притащили. Потом 6 утра… а нет, пол шестого утра, Чекан говорит: “Давай спать”. Я тоже думаю: “Давай спать”. Только легли, проходит 2 минут, я говорю: “Да ну, сейчас уснём, будем полдня спать в этом Курске, потом домой ещё ехать, херово, в жопу”. Говорю: “Чекан, давай погнали на вокзал, будем уезжать”. Хозяин хаты спит, мы говорим: “Ну и пофиг”. Узнали как-то номер такси, уже не помню как, курского, вышли на улицу, у меня был пирожок с собой с сыром, мы его сожрали на двоих, нам херово. Вызвали такси до автовокзала, мы приезжаем туда, там покупаем на ближайший, 6:30 по-моему там был, автобус до Белгорода, сели в него, сидим там. Чекан уснул. И смотрю: у него на ногах не его кроссовки, а тапочки домашние, он в тапочках уехал со вписки. Такие голимые, знаешь, как бабкины слипоны, ну типа того что-то, только без задника. Мы сели в автобус там спали всю дорогу, тёлка там уже очнулась моего кореша, и она говорила, что над нами весь автобус угарал: что мы с ним, то на пол упадём вдвоём, то ещё что-то. Едем, уже в Белгород въезжаем, мне хреново, часов 9 утра уже, я не спал вообще, и вызываем такси на автовокзал белгородский. И, короче, выхожу из автобуса, в говнецо, и едем. Я кореша Чекана довожу до дома и к себе домой еду, подъезжаем на район, говорю: “На остановке останови”. Выхожу, покупаю баночку фанты ледяной, выпиваю. Прихожу домой, мама открывает: “А я тебе только звонить хотела: как у тебя дела там”, а я такой синий на пороге стою, грязный. Вот такая история весёлая.

ГАРАЖ

Как-то был день очень скучный летом. Ми сидели в тачке в моей с типом вдвоём. И, короче, сидим, я думаю: “Как делать нехуй”. Отстой, жара, мы в тачке, тут кондёрит нормально. Звонит у меня телефон:

- Алло?
- Привет, Дима, ты где сейчас? Мы в Чаке Норрисе, выступает пост-панк группа какая-то из Германии, вход пятихат, типа. Мы не хотим идти, мы хотим к ним подойти, допиздеться, чтобы их в гараж взять. Ты сможешь аппарат...
Я говорю: “Не вопрос”. И приезжаем к клубу, а хозяин клуба мой, как бы, давний знакомый с мелкого возраста. И он походит такой, думал, что я на канц: “Ооо! Настоящие панки приехали”. Думает я сейчас внутрь пойду, а я такой: “Да не, я просто, типа, подъехать тут поздороваться”. Ну и мы допизделись и приехали в гараж, аппарат всё расставили, думали, приедут они или нет, хуй его знает. А канц… Начали по сарафанному радио, по телефонам передавать, что будет канц в гараже. Приезжают немцы, в гараже уже человек полтос, наверное, уже к тому времени. Такой канц был, ну чисто вакханалия какая-то. Немцы в ахуе вообще были. Они потом на сайте написали, что это было лучшее шоу в туре. Они, короче, блейзер пили, даже не знали что это. Они такие с сединой мужики уже, короче. Фоткали каждую стену гаража, там всё расписано.
Тут и **Dead Rabinz** у нас были как-то из Израиля. У них, короче, что-то там тяжко проходило, и пришлось им сделать… Подумал: “Ну сделаем”. Клуба нихуя нам не дали, и мы делали тут, короче. На улице было -30 - -20, мы водку из горла пили, 10 человек на концерт всего пришло, зима лютая, пиздец какой-то был. Потом полночи дули сидели… И пиздец… И мёрзли нахуй…

БУТЕРБРОД

До этой группы у нас была группа Бутерброд. Это 5 лет назад было, я ещё тогда 1 курс был в универе. Типа NOFX такой калифорняк, короче. Ну, я на гитаре был, чувак, наш барабанщик, который сейчас One Big Pack, на басу там играл, ещё там типы были. Ну, нам потом надоело эту херню играть всякую там, калифорняк, там поругались, с типами этими отношения испортились из группы. Ну мы как-то тусили вдвоём с барабанщиком вечно. Потом эта мода появилась: стритпанк, всякие там фред перри, мартина, антифа там, вся фигня. И мы тусили-бухали вечно. Мы как-то Кейна встретили случайно, вижу на стилах такой идёт, у него кресты на руках нарисованы, типа стрейтэйджер. Я офигел: мы с ним в одной школе учились. Начали тусить. Потом у нас какие-то барабаны чужие валялись старые, которые мы потом пропили во дворе, как мы всё чужое пропиваем как обычно и не возвращаем никогда. Там были барабаны, комбик какой-то там, колонки. Мы в начале Oi какой-то отстойный играли, вообще дерьмовейший просто. Как сейчас вот группы есть, знаешь там какие-то… Я не помню как группа называлась, наш басист заценивал. Там что-то песня: “Спорт против расизма…”, там такая типа дрочь вообще адская. И типы там уральские… Или не уральские, я не знаю откуда они. Жёсткую хуйню играют. И название у них какое-то жёсткое. Вот. Ну и мы тоже такое говно играли. Потом чё-то… Сначала наш барабанщик на басу был и пел, я на гитаре и пел, и на барабанах Кейн. Потом Кейн что-то не справлялся нихера, мы его на бас перекинули и на барабаны сел Филя. И тогда уже понеслась: быстрые темы какие-то, ну ништяк. А с Бутербродом вот до

этого у нас до этого была тоже адская поездка в Старый Оскол. Там Ярик был чувак, короче, он мутил опен эйр в поддержку какому-то политическому заключённому. Я вот не помню точно, там дофига групп должны были выступать, там всякий хардкор, Нью-Йорк хардкор, типа там крастеры, ди-бит. А мы тогда ещё толком не знали, что это такое ди-бит всякий, мы панков-то не видели толком. Ну слушали NOFX, Rancid, там, Ramones. И у нас песни были там про то как у нашего барабанщика хуй не встал, допустим, когда он пьяный там тёлку пытался выебать. Такие песни там, дебильные. И мы поехали, там связались или нас позвали туда играть, ну мы поехали. Взяли с собой типуху. Приезжаем и видим там в лесу тусит тусовка группы Гневъ. Они там сидят прям скины, вот эта тёлка на ирокезе. Мы там охерели, конечно, мы такого не видели никогда. Там с Питера был Воробей, чувак с ирокезом салатовым. Ну мы смотрим: у него кастет ещё на щеке набит… Ну Пися круче, конечно, с кастетом)) Мы посмотрели на всё это, подохерели, и начали бухать как обычно. У меня там рублей 100 всего с собой было, я там ролтонов прикупил, чтобы с голоду не сдохнуть. И, короче, тусили мы, и Ярик объебал нас, короче, аппарат не намутил. И канца не состоялось, в итоге куча народу на двух автобусах поехали в Воронеж обратно. Вот, а мы поехали на вписку к Ярику. У него дома мама, маленький брат, двухкомнатная хата, и нас человек 30 с разных городов. Поехали к нему все. Ну там была адская вписка. Мы только заходим туда… Какая-то тёлка с нами была, она выглядела как индеец какой-то, мы её Покахонтас называли. И она только заходит в хату, роняет 2 с половой баклаху, и она БУХ! Всё в пиве, короче. Мыма ещё при этом всех накормила, там круто вообще было. И ночью было адски. Там был такой шмон из пердежа, носков, перегара, что я не знаю, я чуть не облевался, я там спать не мог. Это был вообще первый выезд такой панк-рокерский мой, из Белгорода в Старый Оскол. Я чуть не сдох там, у меня денег почти не было.

МИНИ-ИСТОРИИ

В этой рубрике мы будем печатать короткие истории, а в будущем планируем так же ввести рубрику «От читателей». Присылайте свои «Ахуительные истории» на ящик hanssk8@gmail.com, и если они будут действительно Ахуительными, мы их опубликуем. Сегодня в нашей рубрике истории от ялтинских чуваков.

Баклофен

Спай, короче, напился водки, обожрался баклофеном, прыгал на машине, вызывал на дуэль какого-то чувака, которого там не было, поломал зеркало. А до этого он начал с хуём бегать за бабкой и кричать: “Что, забыла как это было?” Потом прибежал в машину, начал там бесоёбить на этой машине, там прыгать на ней на крыше, даже видос в нете есть. Бон какой-то снимал и скинул это мне. Потом пришёл его батя и мусора. Мусора его изолентой замотали, посадили к его бате в машину. Он сидит на заднем сидении, там закрытое окно, он плюёт в закрытое окно в сторону мусоров.

О том как жопу мыли

Ирочка приходит спать на Долину, мы толпой вчетвером: я, Спай, Сержант… а, нет, Сержанта не было… Вова и Руся. Стоим мы под Долиной, что-то купили бухла какого-то, короче, Спай начал голую жопу показывать сквозь решётку ей. Ну продавщица говорит… Ты помнишь толстую продавщицу там? Тётя Валя зовут, до сих пор там работает. Он просовывает ей через решётку жопу, она такая подходит-подходит, ему в жопу смотрит: “Что-то она у тебя грязная, тебе помыть бы её”. Он говорит: “Помойте!”. Она берёт ведро, несёт какое-то моющее… В ведре грязная вода из под пола, короче, берёт вот это ведро, заливает моющее, берёт губку, начинает драить губкой, губка выпадает, она берёт руку, начинает голую жопу мыть рукой. Я просто тебе говорю: там все попадали на пол, а Спай такой, жопой прислонившись к решётке: “Ай молодца! Ай хороша! Даваааааай, даваааааай, моооой!”.

Никита Кэпос – Шаман племени У! Нейромонах Пастафара Никитунхамон Камень-Даг. Летом 2014 уехал "на месяц" на юга, и вернулся только осенью. Тут мы приводим его рассказ, который он назвал "Больше полутора".

Больше полутора

Началось путешествие с того, что встретились мы с подругой, с коей не виделись, не помню сколько лет, чтобы прокатиться на неведомом автобусе Фортуны с рандомным маршрутом по центру Москвы (как оказалось, это была утка в инете). Оля поведала о своем желании поехать в Крым автостопом, тут же я предложил свою кандидатуру.
Время пришло в путь нам отправиться, ждет меня старинный друг...
Пунктуальность?

15 июня 2014 года, 7:10 утра

Собачка павелецкого направления закинула нас, блох этого убогого мира, за автомобильное кольцо, опоясывающее самое гнилое место в РФ. Пара плюшек сгорела в кустах, и мы на трассе.
Через 20 минут смеха, сомнений, волнения садимся в первую тачилу: Саше тридцать, он любит свободу, у него 2-е детей. Позитивный автомеханик.
Пять часов продолжался наш с ним разговор. На повороте к Воронежу попрощались с нашим первым водителем, пара плюх, перекусили веганскими сандвичами и… И начался дождь. Воронеж со слезами не хотел нас отпускать. Пенка-каримат над головами, брызги проезжающих мимо машин, уныние и разочарование, но, сохраняя положительный настрой, возможно всё! За два часа нас подвезли всего дважды и по 10км. Мы то обгоняли тучу, то снова попадали под давно знакомый дождь.
Закончился он, и Вселенная вознаградила нас компанией молодых воронежских ребят, обкатывающих новенькую недорогую иномарку до Павловска. Клали стрелку спидометра под 200 км/ч, и это при аккуратной манере езды. А Оля всё спит). Вышли под Павловском. Недолго постояв, поймал нас в свои сети дальнобойщик Дима. Очень положительный и общительный мужчина. Дорога с ним быстра и непринужденна. Множество историй, коль желали, рассказал). Мужик с юморком и женщин любит. Романтик по природе.

/ Лирическое отступление.
И опять счастливое число 666:
Оля затарилась в сэконде на 666 рублей
Оля заметила столбик километража 666 /

За Ростовом он встал на стояку. На дворе ночь. Разбили палатку на травке за фурами. А Оля всё дует) 9 утра подъём. В палатке духота. Завтрак: пуэр и казинаки с хлебцами. Дима попил кофе. Тронулись со словами: «С утра я люблю что-нибудь позитивное» и поставил Rammstein. Едем в Краснодар.
Дима, не доезжая 30км до Краснодара, встал на стояку и по рации нашел нам водителя до Новороссийска. Путешествие продолжается!
В кабине много ковров) Водитель был немногословен даже молчалив: за всю поездку он сказал слов 30-40.

16 июня 2014 года 20:35, и вот мы в Новороссийске! Город показался мне не Россией – чисто, тихо, на набережной нет кафе, ларьков, магазинов, алкашей, криков, лишь единичные прохожие. Набережная большая, находится в бухте, много кораблей, ветрено, но купаться не хотелось – море грязное «благодаря» порту.
Шлялись в поисках причинного места для крупных свершений и забрели в мажорное узбекское ресторано: красиво, дорого, сервис, но народу немного. Нам, москалям, цены показались слегка завышенными. Попили чаю, посрали, поговорили о трудностях людей, варящих шустрого. Продолжили наше цельное гуляние, чтобы разбиться палаткой в черте города. Под окнами пятиэтажки, разделяемой от набережной автомобильной дорогой, как-то передумали – не хотелось быть разбуженными мусором. Встретили райтера, он занимался оформухой кафе в полночь, поинтересовались на счет кустов для ночлега или хостела

на крайняк, а он пригласил нас к себе. Парень по имени Саша уже на месяц завис в Новороссе по работе. Хатка уютная, однушка с тремя койками. Парень взрослый, с тату, медленно говорит, как будто надутый. Да, мы естественно подули после еды под расслабляющий темный улун. Каждый занял по шконке. США выиграла у Ганы 2:1 в ЧМ 2014.
Ночь была лютой! Жёсткие, бесцеремонные, наглые, проворные, мелкие, шумные новороссийские комары; им похуй: они лезут в лицо, успевают увернуться от раздраженной ладони. В общем… Новороссийск – город комаров.

17 июня 2014 года

Утро началось с душа, зарядки, овсяной каши и пуэра. Скоро Саша подкинет нас на своей тачиле до трассы, и путешествие продолжится. Чёртова акклиматизация! Не хочу так часто срать! Полдень, солнцепёк. На набке Новороссa есть рампы. На весах в аптеке узнаю, что похудел на 2 кг) На 2-х тачках, попутно перекусив пирожками, въезжаем в Анапу.

Добрые люди доставляют. Ебать это было приключение! Начнём с того, что долгожданные анапские песочные пляжи переполнены, вода мутно-зеленая, по слухам из-за недавнего шторма, но солнце жарит. Не удержала нас Анапа, хотелось в Крым. Оказалось, что до Керчи не ходит морской транспорт, только до Феодосии и стоит этот трансфер 1500р. Такие расклады нас не устроили. На вокзале тоже не все гладко: в 18:30 до порта Кавказ нас берут только таксисты за 700р. Мы ни за что не будем платить! Вышли на трассу, стоим уже минут 10 с табличкой «Порт «Кавказ», проезжает велосипедист, останавливается и говорит, что порт в противоположной стороне)))

Снова в пути. Третья машина, и мы перед постом ДПС, водила дальше не повез, потому что у него нелегальное бухло в тачке, винодел он короче. Дальше путь наш был пешим, но это не лёгкая прогулка с красивыми видами! На улке ночь, темно, фонари были только первые 100 метров, небо звёздное, нас никто не подбирает, рюкзаки тяжелеют с каждым шагом, слева вода, справа вода, впереди только дорога, а до порта часа два ходу. А Оля опять дует. Добрались мы с горем, усталостью, остановкой в кафе с лающе-пугающей собачьей клеткой-однушкой на входной-овчарской, завлекающим плакатом с тонированным слоем из самцов комаров, картофельным пюре и поджаренным рисом, приятным обслуживанием, дельными и мотивирующими советами/ответами (нам осталось всего 5 км). Кстати о местных комарах: по дороге на порт «Кавказ» они, как орехи в Казахстане, гопы в провинции и петухи в контакте, летают стаями, заступая за интимные рамки, лезут целоваться с кровью и отчаянным писком.

Порт, 162 рубля, полчаса ожидания, кругом вода, тьма, полбутылки вина – время в пути, Керчь. Это же просто ахуительно! Мы путешествуем по воле Вселенной, не загадывая маршрут, не строя планы. Всё получается так, как случается.

И вот опять всё сложилось как нельзя кстати: вышли в Керчи, 4 с малюсеньким хуем часа утра, порт далековато от города, на морвокзале только пирожковая-шаурмичная с добро желательными и по своему симпатичными продавщицами и таксисты, берущие по 100р с человека до города. Желание спать (долгожданного отдыха) рулило/выбирало/диктовало свои условия (как и мой фюрер Оля мне). Как раз те самые общительные продавщицы пирожков доставили мне искреннее удовольствие от общения, которое помогло другому доброму человеку любезно предложить нам свою помощь. Сели в каблучок Рено. Рассмотрев планы сего действия и отложив посещение Керчи на обратный путь, поехали с ним до Феодосии.

Не был в Керчи, сиди и молчи! Искали, думали вписку, варианты отсеялись еще в мыслительном процессе. Заручившись поддержкой и связями доброжелателя нашего, молодого военного и счастливого получателя РФ-гражданства, вписываемся в пригороде Феодосии. Было это так: машина тормозит, уверенный голос по-доброму нас будит и сообщает, что договорился, идите по прямой, вас встретят; пансионат «Ветреновы» (или как-то так). С одного боку голубое море и светлый песок, с другого – деревенские домики. Номер 4х3 с двумя кроватями и WC/душем на двоих вышел нам в 4 сотки. Тут уютненько, чисто, балкон, поют соседские петухи, соревнуясь в гроуле, чирикают птички, ласточки колониями облепили стены этого с виду маленького 4-х этажного коттеджика, поёт пёс (прошёл час после нашего заселения; он вальяжно-царственно проснулся на белом кресле возле своей будки и завыл). Тут все животные орут!!! Накуренным да под вином кубанским это кажется зоопарком. Но по-веселому круто, что ласточкам похуй: они живут на этом балконе, когда ты заходишь, они улетают, но это их балкон! Чуть не уснул на улке, обнаружив себя сидящим на табуретке, закутавшись в спальник. Погода выдалась пасмурной и холодной, насладиться чистейшим морем и пляжем из мелких ракушек в полную сласть не удалось. Отдохнули после стопа пару деньков и отправились в Орджоникидзе, небольшой городок на мысе Киик-Атлама. Вы думаете, погода наладилась, и с неба не капало? Хуй там плавал!!! Ливень сразу же нашел нам ахуительную маленькую комнатку принцессы с сиреневыми обоями и всем необходимым внутри. Пуэр, плюхи. Дождь кончился, перекусили в какой-то пляжной забегаловке, затарились в магазе провизией, снова дождь, снова в хату. Улун, плюхи, пиво. Это был не просто ливень! За стеной дождя не было видно ближайших гор. Ветер чуть ли не срывал черепицу, а потом сон раскидал наши тела по кроватям. На утро море было великолепно ужасно – мощное, сильное, шумное, грязное и такое манящее. Следующим собирались посетить Коктебель, сели в басик, еще не зная, что это и есть тот самый автобус Фортуны, и, заболтавшись с ребятами, которые звали нас в гости на гору, благополучно его проехали. Но это уже совсем другая история.

На это лето я построил грандиозные планы посетить множество городов, фестов, пару стран, чтобы в конце найти место, которое назвал бы домом. Приоритеты я расставил так, что провел все лето и часть осени в палатке на горе в Крыму, в своего рода анархо-примитивистском обществе. Это место я называю домом.
Нет ничего сложного и особо страшного в путешествиях стопом. На обратном пути с Симферополя до Мск с Олей мы доехали на 3-х машинах за полутора суток, нам дали 500р и развезли по домам. Всё как обычно. Ничего не происходит.

Никита Кэпос и Оля Нетр

M4

SCANIA

Матвей – вокалист группы Stone Shelter, соорганизатор Unity Natural Fest и организатор концертов.

***

Году в 2008ом поехали мы на платформу 47 км. в клуб «Слэм» на концерт , в этот день был матч Спартак-ЦСКА не далеко от этого места в Раменском . Подъезжаем мы к платформе 47, нас полтора вагона, на платформе стоит моб ЦСКА, щей так в 40-50, на заднем фоне стоят три уазика мусорских. Мы готовимся к худшему, наши ребята подоставали фаера, и прочее гавно, кто-то готовил свои кулаки, из наших никто приказы не отдавал, стояло тихое молчание. Ну всё, двери открылись, назад пути нет, все выходим, никто не огрызается на оппонентов, проходим потихоньку мимо них, едва не касаясь их своими плечами, кто в тягах, кто в мартосах, хариках, лысые, с кезами и тд. И тут из моба ЦСКА слышу : «О! так это свои!» Бля... Как мы еле сдерживали свой смех свой! Бля...

***

Поехали мы в Марте 2009 на найтер в Рязань! Крутой был выезд)) Полный вагон скинов и панков и заходит контролёр, все и мышцей не дёрнули. Но нашёлся один смельчак, который заплатил за всех безбилетников 100рублей)) На выезде конечно было очень много историй, но самое главное, что перед выступлением **What We Feel**, один из участников рэп группы **Кровавый Спорт** говорит в микрофон , что в клубе заложена бомба, все без паники на выход! Вот тут-то началось веселье, мы слонялись по Рязани огромной толпой, кричалки заряжали и песни пели))) В ближайшей пивнушке выручек таких никогда не было и столько посетителей, которые ещё и Пара-пара-порадуемся поют, чуть-ли не разбивая бокалы, чокаясь. В пивнухе стало очень душно, мы двинули дальше, нас преследовали мусорские бобики, по громкой связи нам говорили, что нам нужно расходиться по домам, ну откуда они знали, что больше половины - это москали?) В итоге было принято решение расплыться по городу маленькими группками, все мои друзья пошли в одну сторону, я пошёл в группе с Ваней Костоломом, я точно знал, что с ним я не пропаду! Вообщем по дороге за нами шёл какой-то мутный парень, кто-то из основы ему втащил и на этом всё кончилось. Мы пытались найти укромное местечко, где мы сможем убить время, пока с клубом не наладятся дела, но нам везде говорили, что нас слишком много и нас негде посадить. В итоге нам отзвонили с клуба и мы потопали обратно. Как оказалось какой-то 14-летний бонёнок отзвонил, что в клубе якобы бомба. Дошли до клуба, а там сёрклпит и стейджайвинг вокруг мужика с баяном))) Вообщем мы продолжили угарать в клубе и отплясали за всю Русь под **WWF** и **Battletoads**.

***

Третья история окунается в далёкий 2005 год , тогда я не знал про Шарпов, про Рашей, для меня слово скинхед ассоциировалось с зигующими лысыми, со штурмовыми подворотами и широченными тягами, с камелотами со стальными вставками на мысах. Что я слышал об антифа, то только, что это Чуваки гоняющие на красных питбулях))) Мы шли с другом вдвоём, прикинутые по гоп-репу (дурацкие джинсы, спортивная куртка у меня и камуфляжная у моего товарища, в шапках с козырьками). На нашем пути встретились 4 фаната спартака, один из них крикнул: «О смотри Афа идёт» после чего мне и моему другу следовал удар с ноги в грудак, у меня отстегнули капюшон, и я просил его обратно, благо один из них оказался адекватным и сказал этим троим: «Вы что ебанутые? Это нормальные ребята, быстро отъебитесь от них!»

***

2012г. Я и моя супруга возвращались с клуба им. Джерри Рубина. Садимся мы в метро и в вагоне я сразу почувствовал, что запахло зигами. В далеке сидел петушочек на шафкони и на спорт-узкачах (в то время это было очень модно). Я его сразу же запреметил своим антинази детектором. «Бон найден» - говорил детектор. Мы прислонились на двери с надписью «не прислоняться» рядом с бич местами. А тот бончик пялил на нас с другого конца вагона, а я на него. На следующей станции бич места освободились и мы сели. Тот петухан с другого конца вагона

не поленился приперся к двери «Не прислоняться» и встал напротив нас. Из его облегающих ноги спортштанов почти на половину торчал огроменный такой нож. Он достал телефон, по-моему даже без камеры, и начал нас снимать, ублюдски улыбаясь. Мы на всякий с супругой опустили головы, и продолжали общаться, прокручивая варианты развёрнутости события. На следующей остановке мы решили выходить, этот шкет попёрся за нами. Я стою, руки в карманах парки. Я слышал, что лучшая оборона - это нападение, ну я так и сделал. Подлетаю к ниму, и типо : «Чо, герой бля, девушку с парнем на видео снял, крутой до хуя?». Он опешил и начал выходить, не говоря мне не слова. Мы остались в вагоне, и только после того, как он зашёл за стекло (видимо боялся что в парке у меня что-то есть) он начал выёбываться типо давай выйдем бла бла бла. Он меня люто разозлил таким поведением, и я не знаю как в голову мне это пришло, но я зиганул ему от чистого сердца. Бляяяяяя, никогда не забуду, закрываются двери, эта зига, его ошарашенные глаза по три рубля... Фатал еррор ввёл его в ступор. Так мы и не нашли данных материалов с нашими щами.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Вот ты и дочитал наш зин, приятель. Понравилось? Зин получился очень объёмным. Ты можешь помочь нам, если тебе он понравился. Первое, что ты можешь сделать - это распечатать его и отдать своему другу, подарить девушке на годовщину или бубушке на юбилей. Если ты уже держишь в руках этот зин, то не храни его в коллекции, а дай почитать кому-то другому. Или найди его в инете и распечатай. Для тех, кто не умеет печать зины краткая инструкция:

1. Открываешь его в программе Adobe reader.

2. Нажимаешь «печать», выбираешь «брошюра».

3. Печаешь.

4. Пробиваешь хорошим степлером, сшиваешь, или как фантазия подскажет.

Так же не забывай, что можно написать свою «Ахуительную историю» на мыло hanssk8@gmail.com.

До новых встреч.

МЕСТО ДЛЯ АВТОГРАФОВ